

PARIS

ONE YEAR GLOBAL FASHION



Este curso de um ano oferece uma imersão completa no universo da moda, conectando três áreas fundamentais da indústria: **Fashion Design, Fashion Business e Fashion Styling.**

Ao longo do programa, os participantes desenvolvem uma visão 360° do mercado, compreendendo tanto o lado criativo quanto o estratégico da moda. O curso introduz os alunos aos processos de criação de coleção, ilustração de moda, construção básica de peças, styling, direção criativa, marketing, branding, comunicação e negócios.

A proposta é preparar os participantes para uma futura carreira na moda ou para a continuidade dos estudos em nível superior. Por meio de projetos práticos, pesquisa, apresentações e desenvolvimento conceitual, os alunos são incentivados a descobrir seus próprios interesses dentro da indústria e a construir uma identidade estética pessoal. Ao final do curso, cada participante desenvolve um portfólio amplo e individual, reunindo trabalhos nas principais disciplinas da moda.

FOCO DE APRENDIZAGEM

- Ilustração de moda e design de coleção
- Corte e construção
- Conhecimento de tecidos
- Habilidades de comunicação
- Tendências na indústria da moda
- Análise de coleções e marcas
- Metodologias de pesquisa
- Apresentação de portfólio de design

CURRÍCULO

Os participantes são introduzidos ao design de moda por meio de atividades práticas e projetos como ilustração de moda e construção básica de peças, desenvolvendo e criando uma coleção inicial.

Paralelamente, na área de fashion business, o curso apresenta conceitos fundamentais de marketing, finanças básicas, gestão de marca e estratégia digital para redes sociais e e-commerce. Além das técnicas contemporâneas de comunicação visual voltadas aos canais digitais, o papel do fashion styling é explorado a partir do universo dos ensaios fotográficos e de diferentes formas inovadoras de apresentar e editar imagens digitais de moda.

O curso oferece uma visão ampla sobre o sistema e a indústria da moda, incluindo a história da moda, a estética contemporânea e a cultura. Além disso, os participantes desenvolvem uma base sólida nos métodos de ensino do Instituto Marangoni em diferentes disciplinas, vivenciando uma abordagem intensiva de aprendizagem em nível de graduação. O programa também contempla atividades acadêmicas diversas, como habilidades de apresentação e metodologia de pesquisa.

Para que os participantes alcancem os níveis necessários de habilidade e rigor acadêmico exigidos no ensino superior, o curso também busca estimular o pensamento crítico e independente, ajudando-os, por fim, a identificar onde realmente está sua paixão. Atenção especial é dedicada à conexão entre estes importantes pilares da indústria da moda: design, negócios e styling, além da compreensão e do desenvolvimento das principais características do estudo acadêmico.

PLANO DE ESTUDOS

Code	Status	Unit Title
BGF	Core	Basics of Global Fashion
DGF	Core	Developing Global Fashion
FFP	Core	Final Fashion Project