

ONLINE

ONE YEAR FASHION DESIGN & IMAGE STYLING



A estrutura deste curso inclui quatro blocos virtuais ao longo de dois semestres, com a oportunidade de participar de uma semana experiencial presencial em Milão. Os alunos entram em contato com disciplinas que desenvolvem tanto competências criativas quanto técnicas na indústria da moda, preparando-os para os desafios e oportunidades contemporâneos.

O curso utiliza o termo “imagem” por seu foco em criação de imagem e moda virtual. Mas ele vai muito além disso: explorando diversas formas de linguagem visual e design, como fotografia, design gráfico e ilustração.

Os fundamentos culturais e técnicos são apresentados por meio de módulos sob demanda, permitindo que os alunos absorvam conhecimentos essenciais de forma flexível, no seu próprio ritmo. Isso possibilita uma base sólida em áreas como princípios de design e ferramentas digitais, além de funcionar como uma biblioteca audiovisual para orientar o aluno nas avaliações baseadas em projetos.

As aulas ao vivo nos espaços virtuais do Istituto Marangoni são pensadas para incentivar a experimentação e o desenvolvimento de estilo. Essas aulas interativas oferecem um ambiente dinâmico para que os alunos testem ideias, explorem seu estilo pessoal e recebam feedback imediato, ajudando a refinar sua direção criativa

As revisões personalizadas de projetos oferecem uma mentoria individualizada, orientando cada aluno no desenvolvimento de uma fórmula criativa única e de um portfólio próprio. Essas revisões garantem que o trabalho dos alunos esteja alinhado à orientação acadêmica criativa e evidencie seu estilo distinto, preparando-os para um projeto de moda contemporâneo, desde peças desenvolvidas em tecido até criações digitais.

CURRÍCULO

BLOCO 1 – FUNDAMENTOS EM MODA E ARTES VISUAIS

1. **Fashion Illustration:** Desenvolve as habilidades dos alunos em desenho e ilustração de conceitos de moda, com foco em proporções da figura e detalhes das peças, utilizando ferramentas manuais e digitais.
2. **Art & Fashion Culture:** Explora as interseções históricas e culturais entre arte e moda, ampliando a compreensão sobre a influência da moda no século XX e no sistema contemporâneo da moda.
3. **Style Analysis & Fashion Exploration:** Ensina como analisar, interpretar e contextualizar tendências de moda em diferentes cenários criativos e culturais.
4. **Pattern Cutting 1:** Introduz técnicas fundamentais de modelagem, essenciais para a construção de peças de vestuário.
5. **Fundamentals of Fashion Photography:** Aborda os fundamentos da fotografia de moda, com foco em composição, iluminação e narrativa visual.

BLOCO 2 – PESQUISA, MATERIAIS E ILUSTRAÇÃO DIGITAL

1. **Collection Research & Storytelling:** Orienta os alunos em metodologias de pesquisa e processos de construção narrativa para o desenvolvimento de uma coleção de moda coesa.
2. **Fabrics & Materials:** Oferece conhecimento aprofundado sobre têxteis, propriedades dos tecidos e seleção de materiais, aspectos essenciais para o design de moda.
3. **AI-Driven Digital Illustration:** Introduz ferramentas digitais impulsionadas por inteligência artificial para ilustração, ampliando a eficiência e a criatividade no processo de design digital.
4. **Graphic Design:** Desenvolve habilidades de design gráfico aplicadas a apresentações de moda, comunicação e branding.
5. **Pattern Cutting 2:** Aprofunda as técnicas fundamentais de modelagem, introduzindo aplicações mais avançadas para peças complexas.

BLOCO 3 – TÉCNICAS AVANÇADAS DE DESIGN E STYLING

1. **Garment Design & Styling:** Foca na integração entre habilidades de design e styling para criar composições visualmente impactantes.
2. **Visual Communication:** Ensina métodos eficazes para comunicar visualmente conceitos de design por meio de moodboards e apresentações.
3. **Experimental Cutting & Draping:** Explora técnicas inovadoras de corte e moulage, incentivando a experimentação e a ampliação dos limites da construção de vestuário.
4. **Contemporary Fashion Panorama:** Analisa tendências atuais, movimentos e designers influentes que moldam o cenário da moda contemporânea.
5. **Fashion Styling & Photography:** Aprimora habilidades de styling e fotografia para a construção de narrativas visuais coesas em editoriais de moda.

SEMANA EXPERIENCIAL – PRESENCIAL NA MILANO FASHION SCHOOL

1. **Fitting:** Experiência prática em prova de roupa, permitindo que os alunos apliquem e aperfeiçoem suas soluções de design.
2. **Field Trip / Exhibition:** Contato com eventos de moda, exposições e ambientes reais da indústria.
3. **Guest Speakers / Master Classes:** Sessões com profissionais da indústria que oferecem insights sobre práticas contemporâneas da moda.
4. **Brand / Showroom Visit:** Experiência direta com as dinâmicas operacionais e criativas de marcas de moda e showrooms.
5. **Photo Shooting:** Participação em um ensaio fotográfico profissional para aplicar técnicas de styling e fotografia em um contexto real.

BLOCO 4 – MODA DIGITAL E DESENVOLVIMENTO DE PORTFÓLIO

1. **Contemporary Fashion Imagery:** Explora técnicas modernas de criação de imagem de moda para plataformas digitais e midiáticas.
2. **Digital Construction:** Foca na construção virtual de peças, simulando processos reais de design por meio de ferramentas digitais.

3. **3D Digital Design:** Ensina técnicas de modelagem e visualização 3D para o design avançado de moda digital.
4. **Fashion Research & Portfolio:** Orienta os alunos na curadoria de um portfólio profissional que apresente seu desenvolvimento criativo e suas habilidades técnicas.
5. **Virtual Display & Avatar Lab:** Experimenta displays virtuais e modelagem de avatares, conectando a moda digital a ambientes imersivos e virtuais.

REQUISITOS DO LAPTOP

Windows Requirements

	Minimum	Recommended
Processor	Intel i5-12500H / AMD Ryzen™ 7 7735HS / AMD Ryzen™ 7 8845HS or higher	AMD Ryzen™ 9 8945HS / AMD Ryzen™ 9 7940HS / AMD Ryzen™ AI 9 HX 370 / Ryzen™ 9 7945HX or higher
RAM	16 GB	32 GB
Storage	NVMe M.2 SSD 512 GB / 1 TB	NVMe M.2 SSD 1 TB or higher
Graphics Card	NVIDIA® GeForce RTX™ 4050 (4–6 GB GDDR6) / RTX™ 4060 (6 GB GDDR6) or higher	NVIDIA® GeForce RTX™ 4060 (8 GB GDDR6) / RTX™ 4070 (8 GB GDDR6) or higher
Display Type	IPS / OLED, 120 Hz or higher	IPS / OLED, 120 Hz or higher
Display Resolution	1920×1080 Full HD or higher	2560×1440 2K or higher
Connectivity	1+ USB-C Thunderbolt™, Wi-Fi 6	2+ USB-C Thunderbolt™ 4, Wi-Fi 6E

Mac Requirements

	Minimum	Recommended
Model	MacBook Pro 14"	MacBook Pro 16"
Chip	Apple M4 Pro, CPU 12-core, GPU 16-core	Apple M4 Pro, CPU 14-core, GPU 20-core
RAM	24 GB	24 GB (or higher)
Storage	512 GB SSD	512 GB SSD (1 TB or higher recommended)
Display	14.2" Liquid Retina XDR, 120 Hz ProMotion	16.2" Liquid Retina XDR, 120 Hz ProMotion
Resolution	3024×1964 pixels	3456×2234 pixels
Connectivity	3× Thunderbolt 4 (USB-C), HDMI, SDXC card slot, Wi-Fi 6E, Bluetooth 5.3	3× Thunderbolt 4 (USB-C), HDMI, SDXC card slot, Wi-Fi 6E, Bluetooth 5.3